



Medieninformatik an der Universität des Saarlandes

Willkommen!

Dr. Pascal Lessel

Informatik + Gestaltung + Psychologie

Die Medieninformatik verbindet Inhalte aus dem klassischen Informatikstudium mit den künstlerischen Aspekten der Mediengestaltung und den Erkenntnissen aus der Wahrnehmungspsychologie.

Medieninformatiker*innen müssen daher die theoretischen und praktischen Grundlagen der Informatik beherrschen. Sie beschäftigen sich aber auch mit den gestalterischen und sozialen Fragen der digitalen Medien und untersuchen, wie man die Kommunikation zwischen Mensch und Maschine verbessern kann.

Human-Computer Interaction



Kontaktpersonen



Prof. Dr. Antonio Krüger

**Vorsitzender des
Prüfungsausschusses
Medieninformatik**



Dr. Michael Schmitz

**Kontaktperson an der
Hochschule der
Bildenden Künste Saar**



Kontaktpersonen



Prüfungsamt

mei@ps-mint.uni-saarland.de

Studienkoordination

studium@cs.uni-saarland.de

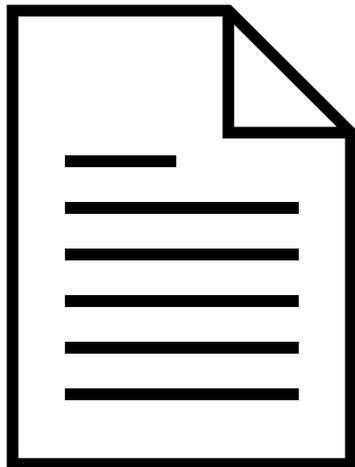
Erste Anlaufstelle bei Fragen zu Studienunterlagen, Studienorganisation und -verlauf, prüfungsbezogenen allgemeinen Fragen, akademischen und persönlichen Problemen usw.



Wichtige Unterlagen

Studienordnung • Prüfungsordnung • Fachspezifische Bestimmungen • Modulhandbuch

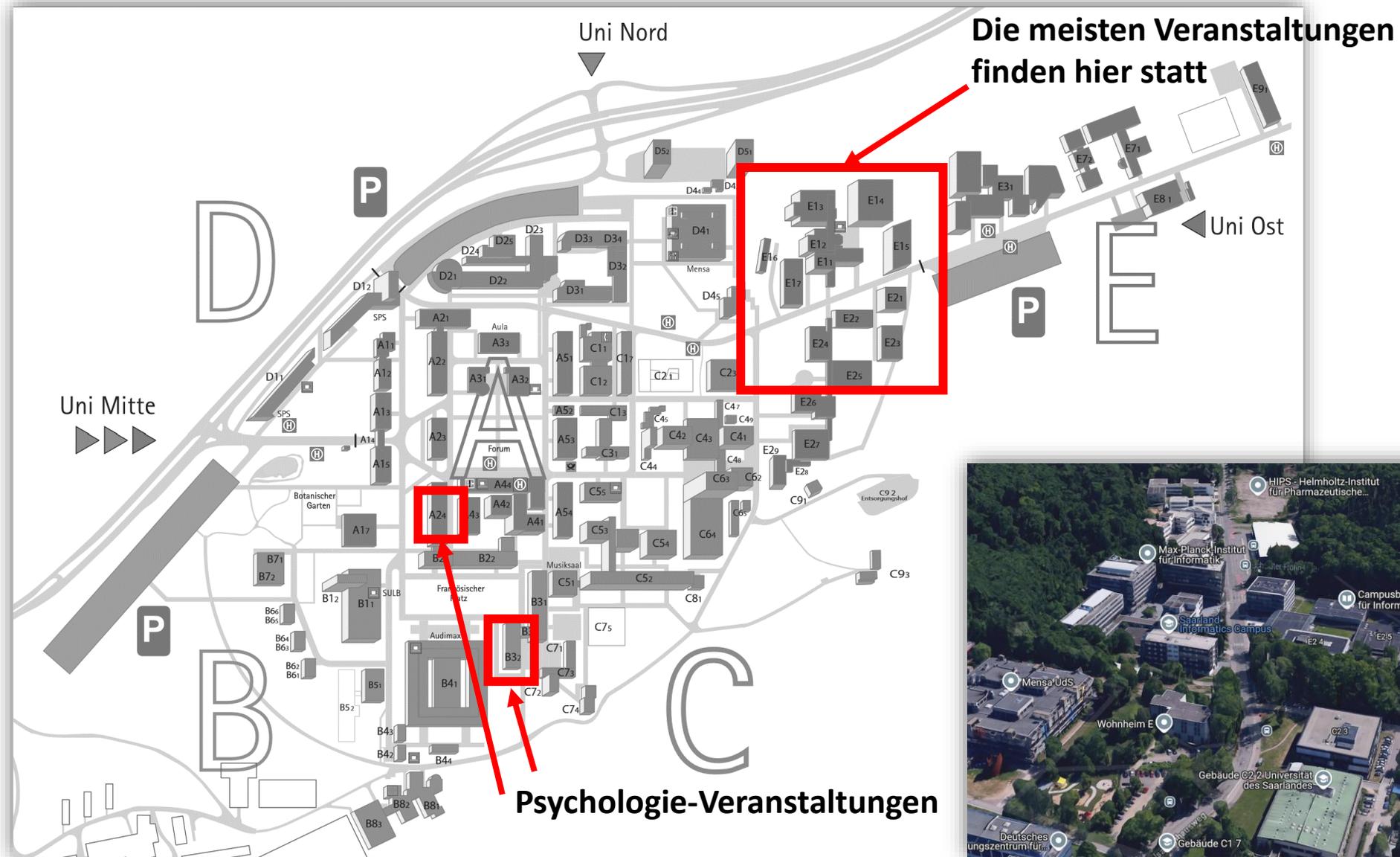
Falls Sie Fragen haben, ist die Chance hoch, dass diese durch diese Dokumente beantwortet werden



<https://www.ps-mint.uni-saarland.de/de/programmes/mei>

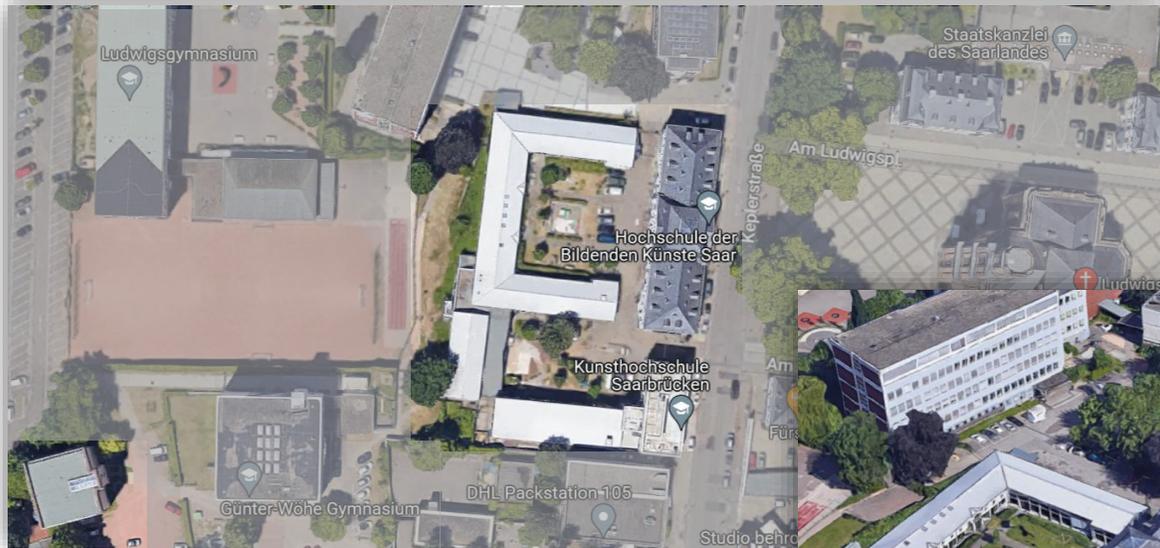


Relevante Orte (1/2)



Relevante Orte (2/2)

Hochschule der Bildenden Künste Saar



Bachelor - Übersicht

6 Semester

- 1 Semester: ca. 6 Monate
- **Vorlesungszeit:** Sommer: April – Juli Winter: Oktober – Februar
- **Vorlesungsfreier Zeit:** Sommer: Juli – Oktober Winter: Februar – April
mit Klausuren und optionalen Veranstaltungen

30 ECTS-Punkte
pro Semester

- 1 ECTS-Punkt: 30 Stunden Aufwand – Bachelor insgesamt 180 ECTS-Punkte
- Grundlagenvorlesungen/Stammvorlesungen 9 ECTS-Punkte, Seminare 7 ECTS-Punkte, ...
- 30 ECTS-Punkte/Semester ist ein Richtwert

Sprache

- Deutsch und Englisch
(Tendenz: mehr Englisch)

Interdisziplinär

- Veranstaltungen von Media Art & Design (HBKsaar)
- Veranstaltungen der Psychologie (UdS)
- Veranstaltungen der Informatik (UdS)
- Veranstaltungen der Medieninformatik (UdS)
- (Veranstaltungen der Mathematik (UdS))



Veranstaltungen

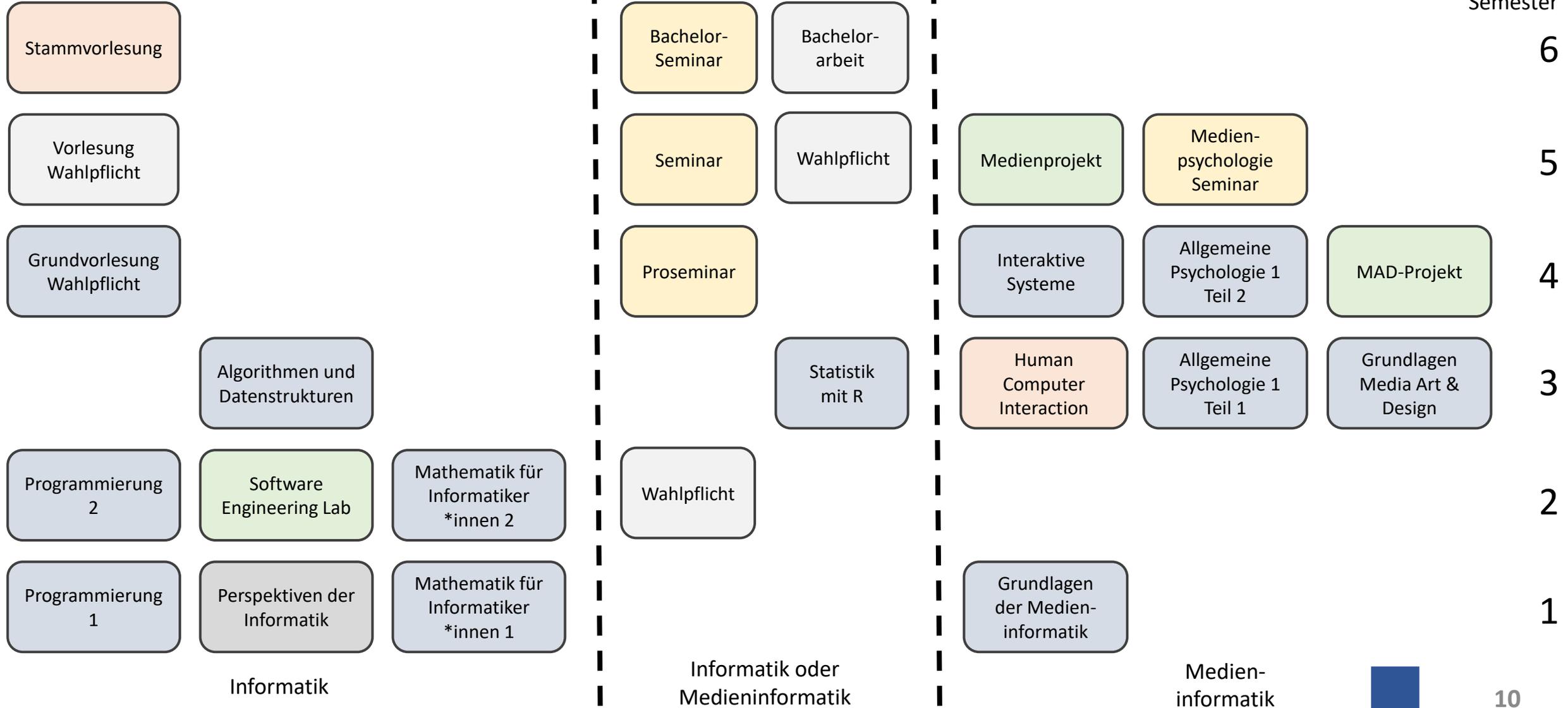
Typische Veranstaltungstypen

Grundlagenvorlesungen	Stamm-/Vertiefungsvorlesungen	Seminare	Praktika/Projekte
Muss von allen Studierenden belegt werden	Oft Wahlmöglichkeiten, so dass man sich spezialisieren kann	Wahlmöglichkeit eigentlich immer gegeben	Starker Praxisbezug
Lehren das nötige Handwerkzeug	Spezialisierter als Grundlagenvorlesungen	Spezielles Fokusthema, welches aus verschiedenen Perspektiven beleuchtet wird	Meist ein konkretes Thema, das im Vorfeld bekannt ist
100+ Studierende	30-100+ Studierende	5-30 Studierende	Oft individuell
Professor*in hält Vorlesung	Professor*in hält Vorlesung	Studierende halten wissenschaftliche Vorträge	Uni-intern oder extern
Übungen & Übungsblätter (& Projekte)	Übungen & Übungsblätter (& Projekte)	Prüfungsleistung ist der Vortrag + Diskussionen	
Prüfung (schriftlich)	Prüfungen (mündlich oder schriftlich)		

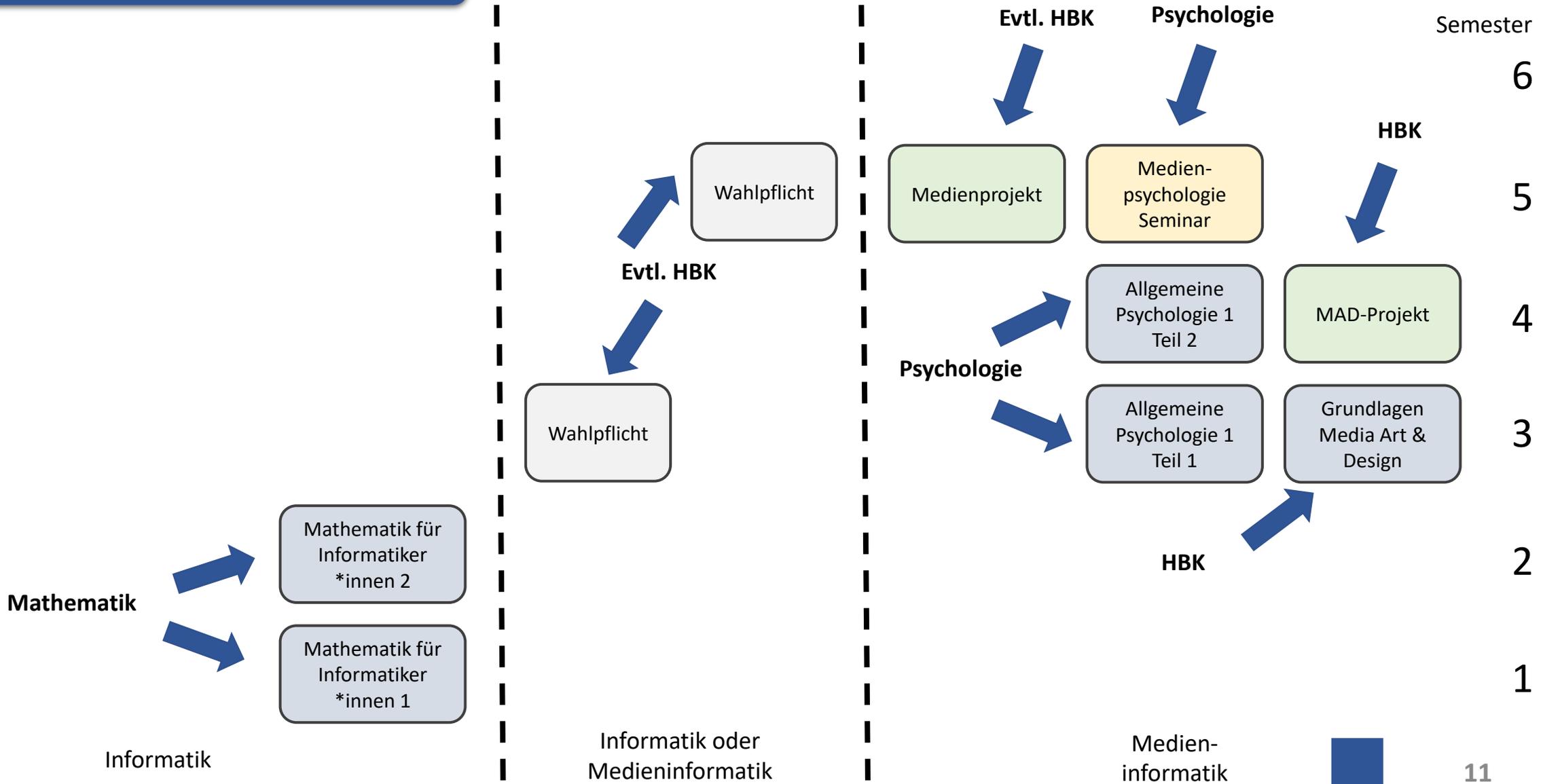


Beispielstundenplan

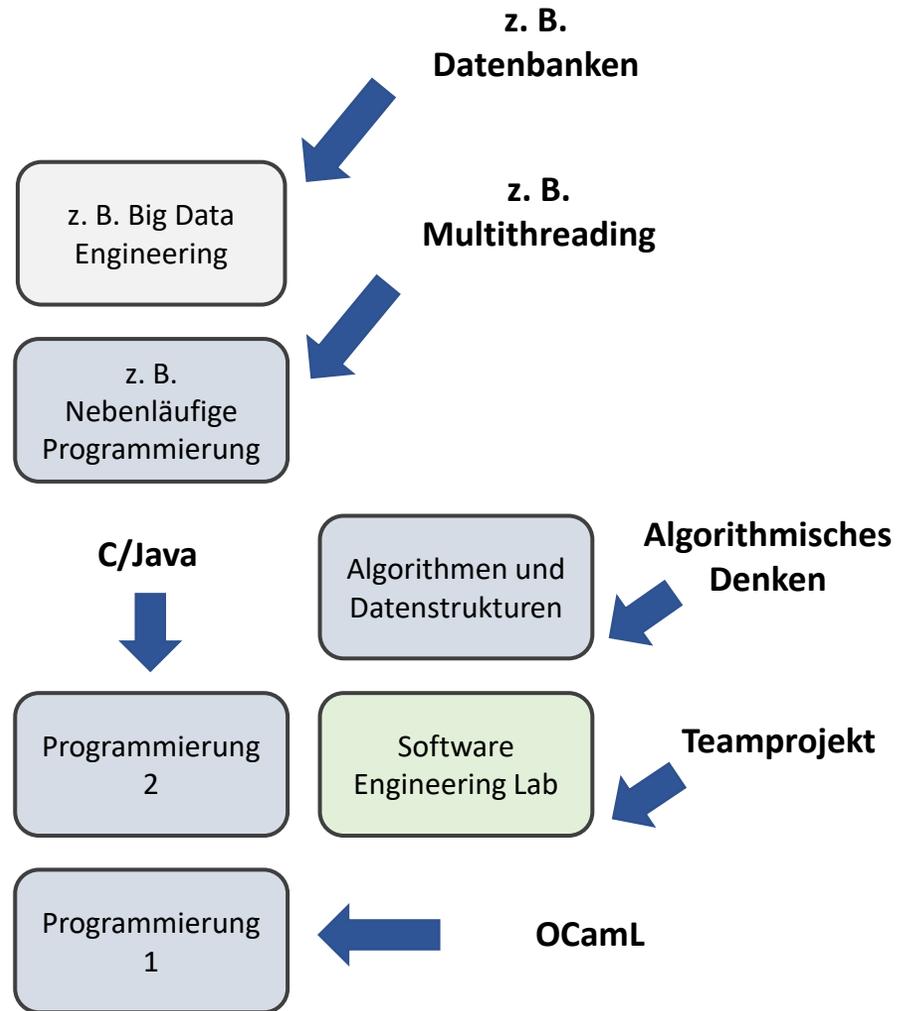
Ein Beispiel – viele Freiheiten an der Universität!



Interdisziplinär!



Programmieren lernen ...



Informatik

Informatik oder
Medieninformatik

Medien-
informatik

Semester

6

5

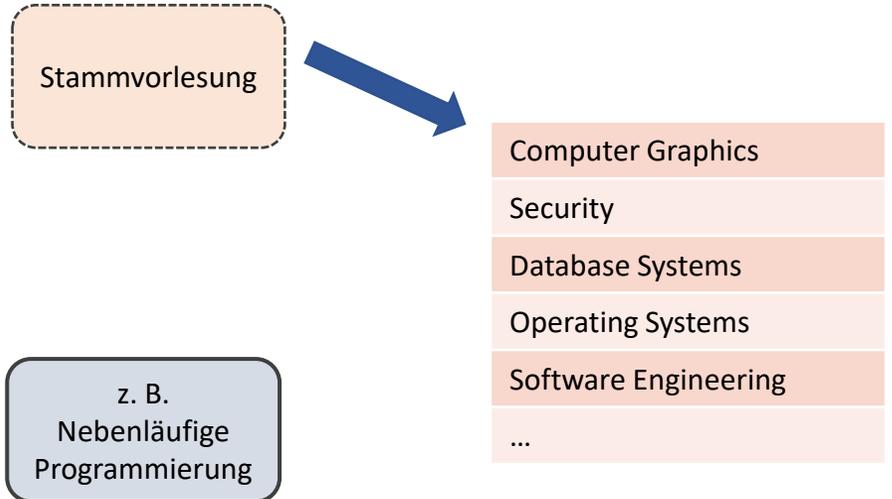
4

3

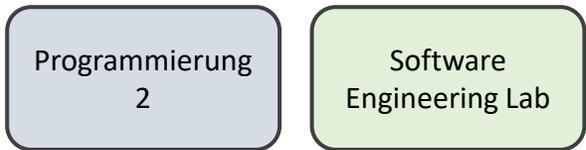
2

1

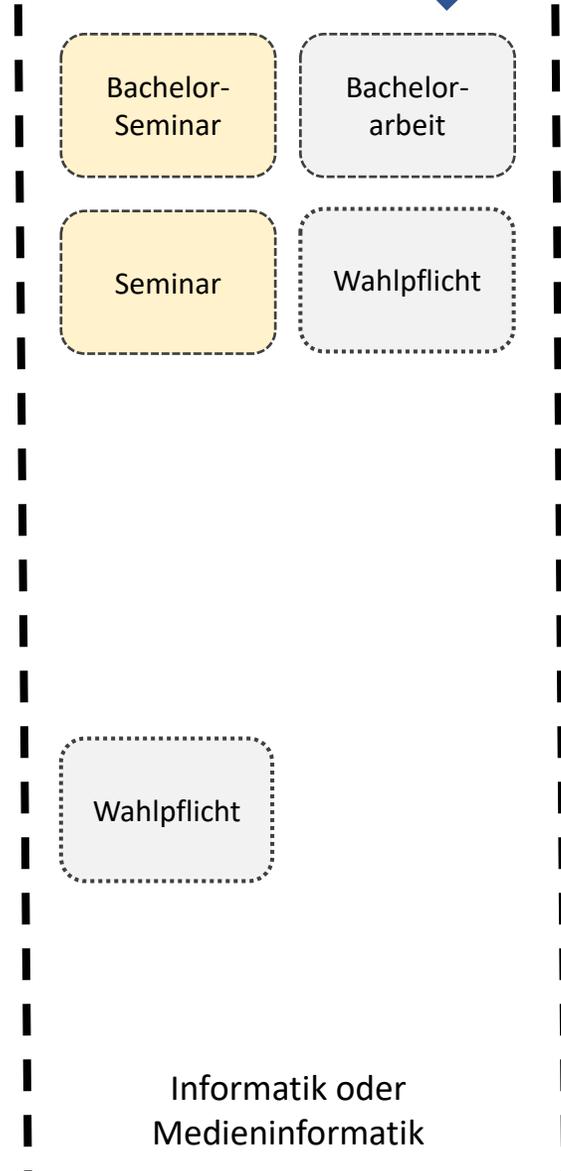
... und Anwenden: Projekte



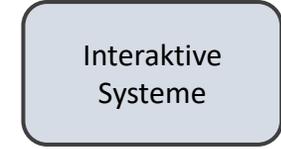
z. B. Nebenläufige Programmierung



Informatik



- "Disable Gamification?" - Investigating the Choice to Disable Gamification in Different Contexts
- Learning-based Robotic Grasp Prediction
- Enhancing the Quality of Free-Text Responses in Online Questionnaires using Real-Time Feedback
- Human-in-the-Loop Reinforcement Learning using real-time feedback for industrial robots
- ...



Semester

6

5

4

3

2

1

Medieninformatik



Startseite | Anmelden | Sommer 2024 |

Studentisches Leben | **Veranstaltungen** | Hochschulstruktur

Sie sind hier: [Startseite](#) → [Veranstaltungen](#)

[Vorlesungsverzeichnis](#) ←

[Suche nach Veranstaltungen](#)

[Veranstaltungen - tagesaktuell](#)

[Ausfallende Veranstaltungen](#)

[Suche nach Veranstaltungen](#)

Veranstaltungen





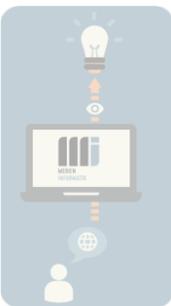
Vorlesungsverzeichnis

- ① Vorlesungsverzeichnis
- ① MI Fakultät für Mathematik und Informatik
 - ① Informatik
 - ① Studiengang Medieninformatik
 - ① Bachelor, StO 2020
 - ① Einführungsveranstaltungen
 - ① Grundlagen der Mathematik
 - ① Grundlagen der Informatik / Praktika (Pflicht)
 - ① Grundlagen der Informatik (Wahlpflicht)
 - ① Spezialisierter Pflicht-Bereich der Medieninformatik
 - ① Pflicht-Bereich der Psychologie
 - ① Proseminare
 - ① Seminare
 - ① Stammvorlesungen
 - ① Vertiefungsvorlesungen
 - ① Freie Punkte

Sie finden hier die UdS-bezogenen Lehrveranstaltungen.

Achtung:
Manche Veranstaltungen finden nur einmalig statt (oftmals bei Seminaren und Vertiefungsvorlesung).

Konsultieren Sie auch das Modulhandbuch, um einen Überblick über Möglichkeiten zu erhalten.



Vorlesungsangebot der HBK

<https://www.hbksaar.de/vorlesungen-aktuell>



The screenshot shows a web interface for lecture offers. On the left is a sidebar with filters: 'Veranstaltung Titel', 'Art der Veranstaltung fil', 'Lehrende*r Name filter', 'ECTS filtern', 'Geeignet für Studiengang', and 'Montags'. A red arrow points to the 'Geeignet für Studiengang' filter. The main content area displays a list of courses:

- JETZT NOCHMAL GANZ VON VORN... WS25/26**
Schreiben im Theorie-Studium
Dr. Florian Rossbach
Theorie Seminar – Vorlesung – 8 ECTS, Theorie Seminar – Vorlesung – 4 ECTS, 4 ECTS, 8 ECTS
17.10.2025 - 06.02.2026
wöchentlich
Fr 11:15 - 12:45
- SCHREIBBERATUNG WS2526**
Dr. Florian Rossbach
Sonstiges ohne CP – Prüfungsrelevanz,
02.10.2025 - 27.03.2026
Fr -
- NO-CODE CODER WS25/26**
Demokratisierung der Softwareentwicklung durch KI
Ralph Schneider, Jan Tretschok
Fachpraxis, Fachpraxis Werkstatt, 4 ECTS
16.10.2025 - 05.02.2026
Do 13:00 - 15:00
- KUNSTRAUM BIBLIOTHEK WS25/26**
Theorie-Kurs zur Jubiläumsausstellung "75 Jahre SULB"
Dr. Florian Rossbach
Theorie Seminar – Vorlesung – 8 ECTS, Theorie Seminar – Vorlesung – 4 ECTS, 4 ECTS, 8 ECTS
16.10.2025 - 05.02.2026
14-tägig
Do 14:15 - 17:45
- MODEL, MOLD, CAST**
Porzellan Freestyle
- UNTER DRUCK HOCHDRUCK TRIFFT FORMWERKSTATT WISE 25/26**

„Geeignet für Studiengang filtern“:
„Medieninformatik-Kooperationsstudiengang mit der UdS“ auswählen.
Darauf achten, dass das richtige Semester angezeigt wird.





xm:lab

MENU ☰

Medieninformatik FAQ

⇒ [English Version of the FAQ!](#)

Auf dieser Seite werden in einer FAQ allgemeine Informationen zum Studium der Medieninformatiker an der HBK gesammelt, insbesondere die Bereiche, die nicht direkt durch Prüfungs-/Studienordnung abgedeckt werden.

Allgemeines:

- » Eine [Übersicht](#) der wichtigsten Gebäude der HBK
- » [Busverbindungen](#): Von der Universität des Saarlandes fahren i.d.R. die Linien 101, 102 und 109 direkt bis zur Haltestelle HansaHaus/ Ludwigskirche in ca. 20 Minuten, von da aus sind es 5 Minuten bis zur HBK
- » Ein [virtueller Rundgang](#) durch die Gebäude
- » Die [digitale Rundschau der HBK 2022](#)
- » The ASTA provides some generell infos about the HBK for international students [here!](#)

Einschreibung in die Kurse

- » Jeder Kurs / jedes Projekt führt eine eigenen Anmeldevorgang bzw. Teilnehmerliste, der Eintrag im Vorlesungsverzeichnis enthält die Informationen dazu.
- » [Zusätzlich zur Kurs-Anmeldung](#) müssen alle Veranstaltungen über [dieses Formular](#) angemeldet werden. Es reicht aus, wenn das im



Wichtige Webseiten



<https://seminars.cs.uni-saarland.de>

The screenshot shows the 'SIC Seminars' website. At the top, there is a navigation bar with 'SIC Seminars' and a 'Login' button. Below the navigation bar, the 'SIC Saarland Informatics Campus' logo is displayed on the left, and 'Seminar Assignment' is written in large text on the right. The main content area is divided into four sections, each representing a different term: 'Winter Term 2024', 'Summer Term 2024', 'Winter Term 2023', and 'Summer Term 2023'. Each section contains two rows of text, likely representing seminar assignments for that term.

Interne Seminarregistrierung
*Constraint-Solver verteilt Plätze
gemäß Präferenzen (Deadlines
beachten!)*



<https://cms.sic.saarland>

The screenshot shows the 'CMS' website. At the top, there is a navigation bar with the 'CMS' logo (an owl) and the text 'CMS Vorlesungen'. Below the navigation bar, the title 'Kursübersicht' is displayed. The main content area is titled 'Wintersemester 2024/2025' and lists several courses with their respective lecturers: 'Analysis I' (Moritz Weber), 'Anwendungen der Linearen Algebra' (Friedrich Günther, Gabriela Weitze-Schmithuesen), 'Audio-Visual Communication & Networks (WS 2024)' (Thorsten Herfet), 'Compiler Construction' (Sebastian Hack), 'Computational Social Choice' (Yongjie Yang), 'Data and Society' (Annika Hass, Till Koebe, Ingmar Weber), 'Digital Transmission & Signal Processing (WS2024)' (Thorsten Herfet), and 'Formal Verification of Systems Software'.

Kursmanagement-System
*Viele Veranstaltungen (nicht alle)
nutzen auch dieses System*



Wichtige Webseiten

SIC Saarland Informatics Campus

Studies Research Corporate Relations News About Us En | De

UNIVERSITÄT DES SAARLANDES

Professors of Saarbrücken Computer Science

Prof. Dr. Sven Apel
Professor, Saarland University
Software Engineering and Programming Methodology

Saarland University
Saarland Informatics Campus
E1 1, R. 211
66123 Saarbrücken
Germany
+49 681 302-57211
Assistant: +49 681 302-57210
E-Mail
Homepage

Prof. Dr. Dr. h.c. Michael Backes
Scientific Director and Professor,
CISPA Helmholtz Center for Information Security
Information Security and Cryptography

CISPA Helmholtz Center for Information Security
Saarland Informatics Campus
E9 1
66123 Saarbrücken
Germany
+49 681 302-3350

Prof. Dr. Markus Bläser
Professor, Saarland University
Computational Complexity

Saarland University
Saarland Informatics Campus
E1 3, R. 412
66123 Saarbrücken
Germany
+49 681 302-5501
Assistant: +49 681 302-3434
E-Mail
Homepage

Webseite der Lehrstühle

Tipp für die Zukunft:
Sobald Sie wissen, in welche Richtung Ihre Abschlussarbeit gehen soll, belegen Sie Veranstaltungen strategisch sinnvoll (z. B. Seminar an Lehrstuhl X, falls Lehrstuhl X für die Abschlussarbeit thematisch in Frage kommt).

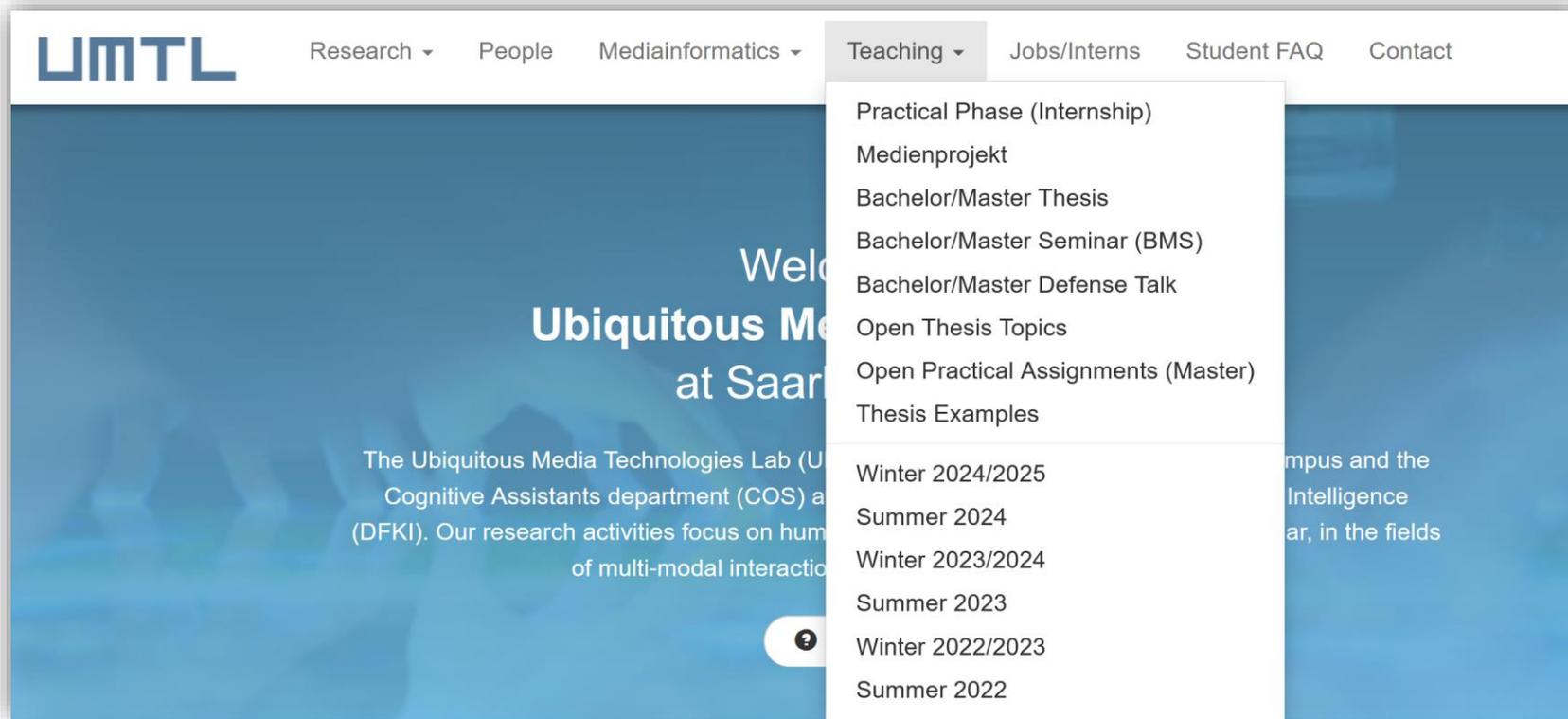


<https://saarland-informatics-campus.de/en/forschung-research/advisors>

Bietet einen Überblick über die Lehrstühle.

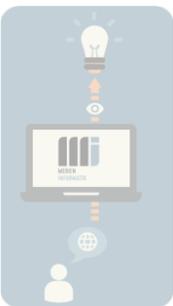


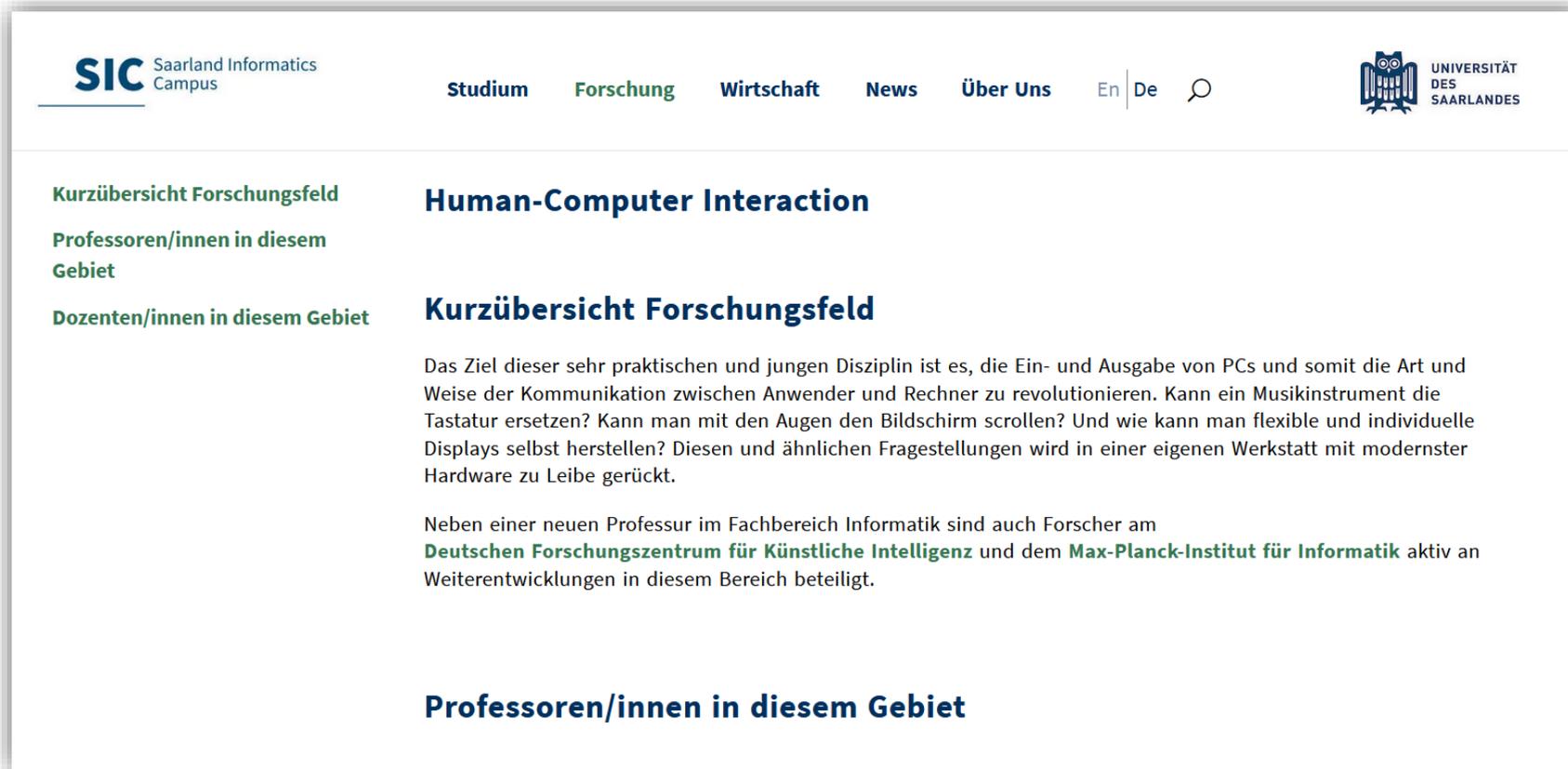
Beispiel: Lehrstuhl Krüger



<https://umtl.cs.uni-saarland.de>

Übersicht über UMTL-bezogene Veranstaltungen, Abschlussarbeiten an unserem Lehrstuhl, sowie Informationen zu **Medienprojekten**.





The screenshot shows the website for the Saarland Informatics Campus (SIC). The header includes the SIC logo, navigation links for Studium, Forschung, Wirtschaft, News, Über Uns, and language options (En, De). The main content area is titled "Human-Computer Interaction" and features a "Kurzübersicht Forschungsfeld" section. This section describes the goals of the discipline, such as revolutionizing communication between users and computers, and lists research questions like "Can a musical instrument replace a keyboard?" and "Can you scroll a screen with your eyes?". It also mentions the involvement of researchers from the German Research Center for Artificial Intelligence and the Max-Planck Institute for Informatics. A sidebar on the left contains links for "Professoren/innen in diesem Gebiet" and "Dozenten/innen in diesem Gebiet".

SIC Saarland Informatics Campus

Studium **Forschung** Wirtschaft News Über Uns En | De

UNIVERSITÄT DES SAARLANDES

Human-Computer Interaction

Kurzübersicht Forschungsfeld

Das Ziel dieser sehr praktischen und jungen Disziplin ist es, die Ein- und Ausgabe von PCs und somit die Art und Weise der Kommunikation zwischen Anwender und Rechner zu revolutionieren. Kann ein Musikinstrument die Tastatur ersetzen? Kann man mit den Augen den Bildschirm scrollen? Und wie kann man flexible und individuelle Displays selbst herstellen? Diesen und ähnlichen Fragestellungen wird in einer eigenen Werkstatt mit modernster Hardware zu Leibe gerückt.

Neben einer neuen Professur im Fachbereich Informatik sind auch Forscher am **Deutschen Forschungszentrum für Künstliche Intelligenz** und dem **Max-Planck-Institut für Informatik** aktiv an Weiterentwicklungen in diesem Bereich beteiligt.

Professoren/innen in diesem Gebiet

Kurzübersicht Forschungsfeld

Professoren/innen in diesem Gebiet

Dozenten/innen in diesem Gebiet



<https://saarland-informatics-campus.de/forschung-research/human-computer-interaction>



Semesterplanung

LSF / CMS / Vorlesungsseiten nutzen, um Modalitäten herauszufinden (z. B. Vorlesungsstart, Vorlesungszeiten, etc.)

HBK-Kurse folgen ggfs. andere Regeln -> siehe HBK FAQ

Vorlesungen:

- Besuchen der Vorlesungen i.d.R. „einfach“ möglich (dennoch Registrierungsmodalitäten beachten).

(Pro-)Seminare:

- Registrierung im Seminarsystem vorab.

Medienprojekte:

- Registrierung per E-Mail vorab.

Bei Wochenplanung beachten:

Veranstaltungsslots & Übungsgruppenslots
(Beispiel: 9 ECTS Veranstaltung: 3 Slots)

Vor- und Nachbereitung (Hausaufgaben!)

Registrierung für Vorlesung
vs.
Prüfungsanmeldung

Achtung: Fortschrittskontrolle –
nicht zu langsamer Fortschritt



